**Oración para la Familia Teresiana**

**27 de marzo de 2019**

**Ambientación: Nos unimos en oración con toda la Familia Teresiana. Nos preparamos con unos minutos de silencio, entrando dentro de nosotras/os.**

*“Prepara tu cuerpo, siéntate de una manera cómoda… si lo deseas, cierra tus ojos y respira hondo... sosteniendo la respiración unos instantes, y suelta el aire con suavidad. Vuelve a respirar y a soltar, respira y suelta. Escucha el aire que entra y sale de ti, respira y suelta. Percibe lo que siente tu cuerpo”.* ***Música suave***

***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

Hace pocos días celebrábamos el día de la Mujer. Concretamos la situación de la mujer en muchas partes del mundo. Hoy lo hacemos uniéndonos a uno de los Proyectos que tiene FundEO este año:

“Fortalecimiento de las capacidades técnicas de las mujeres en Sucumbíos (Ecuador) para la mejora de sus condiciones de vida”.

Y también, nos unimos al Objetivo de Desarrollo Sostenible[[1]](#footnote-1) nº5 de las Naciones Unidas: “Lograr la igualdad de género y empoderar a las mujeres y a las niñas”.

**Silencio orante. Música**

**Canto: Los incontables. CD Ain Karem: A todos los pueblos nº 5.**

**Acogemos el testimonio que nos comparten las hermanas desde Sucumbíos** (seleccionamos alguno de los párrafos o podemos proclamar el texto con alguna pausa, por distintas personas):

*“Marina, indígena del pueblo Cofán, es un ejemplo vivo de los impactos que viven las mujeres, y que tienen que ver con factores de marginación, discriminación y violencia, con una experiencia histórica en un contexto de indefensión y falta de garantías, con el desplazamiento y la pérdida de la tierra, con la exposición a la contaminación a partir de los ríos y esteros, con los cambios forzados de las formas de vida, en la Amazonía Ecuatoriana.*

*Fue arrancada de su hogar, violada y prostituida tras la muerte de su esposo. Su historia refleja la necesidad de una reparación desde una ética del cuidado.*

Testimonio que recoge parte de la vida de Marina: *Tuve siempre la percepción que Marina vivía en constante armonía con la selva, con su medio.*

*A mí me impresionó lo que viví una vez que llegamos a la comunidad, mientras la canoa estaba arrimándose a la orilla del río Aguarico. Ella desde el agua hablaba en voz alta como si estuviera llamando a alguien, yo le pregunté que a quien llamaba y me respondió que, a sus animales, y en efecto, para mí fue absolutamente sorprendente ver como una fila de patos, gallinas, perros, y gatos salían hasta el camino para recibirla.*

*Ella conversaba en cofán con ellos, les habló y les cantó durante todo el trayecto desde la orilla hasta su casa.*

*Su presencia es el testimonio de una mujer que estuvo entre dos culturas. Fue víctima de los atractivos de la cultura occidental inducida por la presencia de petroleros y colonos a los que atrajo su interés, porque dicen, que ella era muy guapa cuando era joven. Ella fue utilizada como medio de acercamiento a las comunas cofanes por parte de los petroleros, lo que le costó ser castigada en su propia comunidad. Vistió con ropas que le regalaban los hombres. Estuvo moviéndose en las cantinas del mundo mestizo conquistando a veces las risas de los hombres y las mujeres que la veían como un bicho raro, pero de la que se aprovechaban para conseguir lo que deseaban. Así se hizo mayor y se enfermó. Así se acercó de vuelta a los suyos y le recibieron.*

*En su canto habla del monte, de la vida que vivía, de sus sueños… y en sus sueños siempre está el que su selva siga siendo como fue antes, con árboles gigantes, con comida para todos, para personas y animales, con medicina propia, con enseñanza propia, con canto propio”*

**Silencio orante. Música suave. Después de unos minutos, rezamos juntas la siguiente oración:**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Somos uno. ¿De veras somos uno?***  No, no lo somos aún, mas lo seremos.  Vivimos la unidad, pero en semilla,  y se nota en la fuerza que sentimos  para dejar el narcisismo egoísta.  Salir al encuentro de las otras  en busca de fraternidad y compañía.  Se nota en la experiencia que tenemos  de estar una en la otra.  La empatía, de entrañar al otro en mí.  Yo soy una con toda aquella que rezo,  con la que trabajo, con toda aquella que sufro,  camino y sueño. | Cuando escucho de la otra su palabra  y cuando vive en mí su luz y me apasiona,  su vida vive en mí, ya somos uno.  Soy una cuando doy la mano a la otra.  Cuando cargo con ella,  cuando por ella doy la cara y me pongo en su lugar;  y cuando me hago comestible, pan,  me pongo a su servicio, lo que quiera,  la aliento y alimento con mi espíritu,  y cuando doy por ella la vida. |

**Canto: Es mi hermano. CD Ain Karem Fuego en las entrañas nº 7**

1. Los ODS, también conocidos como Objetivos Mundiales, son un llamado universal a la adopción de medidas para poner fin a la pobreza, proteger el planeta y garantizar que todas las personas gocen de paz y prosperidad. Son diecisiete objetivos. [↑](#footnote-ref-1)