

## **ALEXIA. ESTRENO EN CINES EL 13 DE MAYO DE 2011**

### **FICHA TÉCNICA COMPLETA**

#### **Alexia**

Director: Pedro E. Delgado. Voces de doblaje: Miriam Fernández (Alexia), Richard del Olmo (Hugo), Ignacio Aramburu (Paco), Mila Fernández (Moncha) y María Teresa Neila (Celes). Guión: Pedro Delgado y Jerónimo José Martín. Productores ejecutivos: Andrés Barbé y Jaime Martul para Formato Producciones, Alquitara Films y European Dreams Factory. Productores asociados: Jerónimo José Martín y Filomeno Martínez de Aspe. Música: Íñigo Guerrero. Canción: *Alexia*, compuesta por Diego Yzola, interpretada por Sonsoles Martínez-Ortiz y grabada en Iglú Producciones. Sonorización: Blueberry Studios. Fotografía: Moncho Rebón. Montaje: Juan J. Sánchez. Infografía y grafismo: Suso Acuña. Dirección de producción: Tomás Galdo. Ayudante de producción: Kike Jiménez. Promoción y distribución: Juan Jesús de Cózar, Lucía González-Barandiarán y Carlos Chiclana. Distribuye en cine: European Dreams Factory. Género: Documental biográfico. Año de producción: 2011. País: España. Duración: 75 min.

#### **SINOPSIS**

Dirigido por Pedro Eugenio Delgado Cavilla (*Puerta del tiempo*), este documental de creación reconstruye la vida de Alexia González-Barros González (Madrid, 7 de marzo de 1971 – Pamplona, 5 de diciembre de 1985), una adolescente que está en proceso de beatificación desde 1993, sobre todo por la fe, entereza y alegría con que afrontó la enfermedad. En efecto, Alexia falleció a los catorce años a causa de un tumor en la columna vertebral. Y, desde su muerte, su devoción se ha extendido por los cinco continentes. Narrado en primera persona por la propia Alexia (Miriam Fernández) y por su ángel custodio, Hugo (Richard del Olmo), el filme incluye testimonios de sus familiares, profesoras y amigas, de los médicos y sacerdotes que la ayudaron, y de varios expertos en procesos de canonización. Todo ello, ilustrado con abundante material fotográfico y fílmico, numerosos fragmentos de las películas domésticas rodadas por su familia e ilustraciones divertidas de algunos episodios significativos de su vida.